

Komise:	Komise kulturní
Datum:	3. 4. 2023 17:00 hod
Přítomni:	viz prezenční listina P. Ladra – administrátor komise
Host:	Edita Dvorská, Stříbrná Kutná Hora, z.s.
Omluveni:	P. Bečán, V. Lebedová, M. Hebrová, L. Nosová
Neomluveni:	
Gestoři RM:	T. Morawski
Příští jednání:	viz zápis

1) Program jednání komise včetně krátkého komentáře:

- Host: E. Dvorská** – E. Dvorská představila členům komise aktuální stav příprav Královského Stříbření 2023. Zároveň informovala o změně organizátora, včetně přechodů z několika subjektů až k současnému nově založenému zapsanému spolku, jehož členy jsou i členové původního pořadatelského subjektu, takže kontinuita zůstala zachována. Předsedkyní nového zapsaného spolku je pí Dvorská a členkou je i pí Hrabánková. Není jednoduché takovou akci dávat v dnešní době dohromady, rozpočet je sestavován velmi opatrně s ohledem na aktuální stav ekonomiky a síly a možnosti partnerů a sponzorů akce.

Akce bude tradičně dvoudenní, vrátí se po letech zpět do parku pod Vlašským dvorem. Organizátor se snaží o levnou, ale efektivní propagaci využívající hlavně osobní kontakty a nefinanční plnění, protože rozpočet opravdu neumožňuje financovat masivní reklamní kampaně. Ale zatím to vypadá, že tahle forma funguje poměrně dobře.
- Calendarium Cuthna** – gestor komise p. Morawski informoval přítomné o aktuální situaci ohledně připravovaných úprav pravidel dotační kategorie Calendarium Cuthna. Oddělení školství a kultury připravilo pracovní verzi nových pravidel, které ale po konzultaci s vedením města a gestory komise nebyly na jednání komise předloženy. Vedení města zatím hledá základní postoj k této kategorii a k jejímu financování. Jakmile se finalizuje tento postoj, budou navržená pravidla upravena a předložena k připomínkování.

Jednotliví členové komise diskutovali na téma pravidel CC a padlo několik návrhů:

 - projekty zařazované do CC by měly být dlouhodobějšího charakteru (roční, půlroční)
 - komise se přiklání k zanechání oblastí kultura/vzdělávání a volný čas/sport
 - kromě maximální výše podpory, která byla definována částkou 150.000 Kč, by mohla být definována i minimální výše podpory, a to buď konkrétní částkou, nebo procentuálně. Důvodem je to, aby do CC nebyly zařazovány projekty, které pak dostanou nižší podporu než projekty projednávané v dotačních programech Velké projekty.
 - měla by být závazně stanovena nejnižší celková alokace pro kategorii CC na celé volební období
 - komise by důrazně doporučovala, aby rada města vybírala do CC pouze projekty delegované komisemi a samovolně projekty nedoplňovala z ostatních dotačních programů. Vyřazování není problém, ale výběr by měl být pouze z projektů doporučených komisemi.
- Koncepce kultury** – předseda komise předložil myšlenku na tvorbu nové koncepce kultury, členům zaslal příklady funkčních koncepcí z měst Mělník a Beroun. Pokud by měla vzniknout koncepce, měla by jí zpracovávat odborná, profesionální firma. Cena za koncepci, viz zmiňovaná města, se

pohybuje okolo 120.000 Kč. Koncepce by měla být tvořena i za účasti ostatních částí úřadu, jako cestovní ruch, regionální rozvoj apod. Členové komise si do dalšího jednání promyslí postup, zda koncepci ano, nebo ne, jaké by bylo zadání apod. a komise jak celek se k tomuto tématu vrátí na dalším jednání.

- Dotační pravidla pro rok 2024 – komise drobně zabrousila i k tématu dotačních pravidel pro Velké kulturní projekty.
 - Jednoznačně navrhuje zrušení ústních projednávání žadatelů před hodnotící komisí (bude OŠK zapracováno).
 - v hodnotící komisi budou všichni hodnotitelé hodnotit všechny projekty, nestačí, aby projekty byly hodnocené min. třemi hodnotiteli (bude OŠK zapracováno).

Dále padaly úvahy o celém systému, zda ho neotočit a místo otevřených dotací nevypisovat poptávku na konkrétní druhy kulturních akcí. Komise ale k tomuto tématu žádné zásadní závěry nepřijala.

2) Připomínky, dotazy, návrhy k projednání v RM:

Konkrétní požadavky komise vůči radě města na tomto jednání nezazněly.

3) Reakce rady města:

Mgr. Morawski požádal o vynětí části textu k dotačním pravidlům pro Velké kulturní projekty "*komise - jednoznačně navrhuje zrušení ústních projednávání žadatelů před hodnotící komisí - (bude OŠK zapracováno)*". Na minulých komisích se podařilo prosadit dvoufázové hodnocení, kdy na druhé kolo budou zváni žadatelé pro představení projektů. Nesouhlasí se zapracováním OŠK textace o zrušení ústních projednání, naopak je za prosazení přizvání žadatelů.

K. Špalková také nesouhlasí s vyjmutím textace o zrušení ústních projednávání se žadateli o grant. Upřesnila, že komise jsou poradními orgány rady města a není tedy na místě, aby radě města *důrazně* doporučovala své požadavky.

Zapsal: Pavel Ladra

Zápis ověřil: Š. Drtina

Přílohy zápisu:

Prezenční listina

KOMISE KULTURNÍ

Prezenční listina – 3. 4. 2023

poř. č.	jméno	podpis
1.	Lenka Frankovicová, Štefánikova 344, K. Hora	
2.	Lukáš Petránek, Nádražní 576, K. Hora	
3.	Lucie Nosová, 17. listopadu 113, K. Hora	Omluvena
4.	Luděk Kment, Havlíčkovo nám. 552, K. Hora	
5.	Pavel Apolen, V Mišpulkách 431, K. Hora	
6.	Dominik Jelínek, Puškinská 559, K. Hora	Omluven
7.	Štěpán Drtina, Havlíčkova 90, K. Hora	
8.	Miroslava Hebrová, Na Náměti 561, K. Hora	Omluvena
9.	Monika Trdličková, Purkyňova 189, K. Hora	
10.	Jana Kozáková, Husova 110, K. Hora	
11.	Pavel Bečán, Ke Kalichu 531, K. Hora	Omluven
12.	Jakub Skyva, Hradební 579, K. Hora	
13.	Boris Buňka, Pod Barborou 31, K. Hora	Omluven
14.	Zdeněk Jeřábek, Talafusova 941, K. Hora	
15.	Veronika Lebedová, Jiskrova 556, K. Hora	Omluvena

Gestoři komise:

Kateřina Dacická, radní

Tomáš Morawski, radní

Za Město Kutná Hora:

Pavel Ladra, zapisovatel